**A. CẤU TRÚC ĐỀ KIỂM TRA:**

 **I. Đọc- Hiểu:**

 - Kiến thức văn bản (2 điểm)

 - Thực hành Tiếng Việt (2 điểm)

 **II.** **Làm văn**:(6 điểm)

**B. KIẾN THỨC: Chương trình HKII đến hết tuần 31**

**\*LỚP 6:**

**- Văn bản:** *Đêm nay Bác không ngủ, Lượm, Cô Tô, Cây tre Việt Nam*

**- Tiếng Việt:** So sánh, Nhân hóa.

**- Tập làm văn: Tả người**

+ Miêu tả một người thân.

+ Miêu tả người mà em ấn tượng.

+ Miêu tả bác bảo vệ ở trường em.

+ Miêu tả một người bán hàng .

1. **PHẦN ĐỌC – HIỂU**

**Luyện tập 1**

 **Đọc đoạn trích sau và trả lời câu hỏi:**

 “...Ôi, phải chi lòng được thảnh thơi
 Nǎm canh bớt nặng nỗi thương đời
 Bác ơi, tim Bác mênh mông thế
 Ôm cả non sông, mọi kiếp người.

 Bác chẳng buồn đâu, Bác chỉ đau
 Nỗi đau dân nước, nỗi nǎm châu
 Chỉ lo muôn mối như lòng mẹ
 Cho hôm nay và cho mai sau...

 Bác sống như trời đất của ta
 Yêu từng ngọn lúa, mỗi cành hoa
 Tự do cho mỗi đời nô lệ
 Sữa để em thơ, lụa tặng già..”

(Trích Bác ơi! Tố Hữu)

**Câu 1 (2 điểm)**

 a/ Đoạn thơ trên gợi nhắc em liên tưởng đến văn bản nào đã học? Tác giả của văn bản đó là ai? (1 điểm)

 b/ Theo em, thế hệ trẻ cần làm gì để xây dựng, phát triển quê hương, đất nước ngày càng giàu đẹp hơn? (1 điểm)

**Câu 2 (2 điểm)**

 a/ Chỉ ra một phép so sánh có trong đoạn thơ trên và xác định kiểu so sánh.(1điểm)

b/ Đặt câu có phép nhân hóa. Gạch chân dưới từ ngữ nhân hóa đó. (1điểm)

**Luyện tập 2**

**Đọc kĩ bài thơ sau và trả lời câu hỏi:**

Em yêu biển đảo quê em
Yêu bờ cát trắng, yêu làn sóng xô.
Em yêu, yêu những hàng cây
Đung đưa theo gió dang tay gọi mời.
Em yêu ánh nắng mặt trời
Mỗi sáng thức dậy gọi bình minh lên.
Em yêu tiếng sóng rì rào
Tựa như tiếng nhạc vọng vào mây xanh…
 ( *Em yêu Trường Sa* – Bạch Huyên)

**Câu 1: (2 điểm)**

a. Bài thơ *Em yêu Trường Sa* gợi em nhớ đến văn bản nào vừa học ở học kỳ II viết về biển đảo? Nêu nội dung chính của văn bản đó.

b*. Để* biển đảo quê hương luôn tươi đẹp, em cần có những hành động, việc làm nào ?

**Câu 2: (2 điểm)**

 a. Tìm và ghi lại câu thơ có sử dụng biện pháp so sánh trong bài thơ trên.

 b. Đặt một câu có sử dụng phép so sánh và gọi tên kiểu so sánh.

**Luyện tập 3**

**Đọc đoạn trích sau và trả lời các câu hỏi bên dưới:**

…………………………………………….

Hồ Chí Minh
Người ở khắp nơi nơi

Hồn biển lớn đón muôn lời thủ thỉ
Lắng từng câu, từng ý chưa thành
Người là Cha, là Bác, là Anh
Quả tim lớn lọc trăm dòng máu nhỏ
Người ngồi đó, với cây chì đỏ
Vạch đường đi, từng bước, từng giờ...

……………………………………………………………..

 **(Sáng tháng năm- Tố Hữu)**

**Câu 1 (2 điểm):**

a. Bài thơ trên gợi cho em nhớ đến văn bản nào đã học trong chương trình Ngữ văn 6, HKII,? Tác giả của văn bản đó là ai?( 1điểm)

b. Nêu nội dung của văn bản em vừa tìm trong câu a? (1điểm)

**Câu 2 (2 điểm):**

a.Xác định và gọi tên một biện pháp tu từ trong đoạn trích trên(1điểm)

b. Đặt một câu có sử dụng phép nhân hóa. Gạch chân dưới từ ngữ nhân hóa đó. (1điểm)

**Luyện tập 4**

**Đọc đoạn thơ sau và trả lời câu hỏi bên dưới:**

 “… Bão bùng thân bọc lấy thân

 Tay ôm tay níu tre gần nhau thêm

 Thương nhau tre chẳng ở riêng

 Lũy thành từ đó mà nên hỡi người

 Chẳng may thân gãy cành rơi

 Vẫn nguyên cái gốc truyền đời cho măng

 Nòi tre đâu chịu mọc cong

 Chưa lên đã nhọn như chông lạ thường

 Lưng trần phơi nắng phơi sương

 Có manh áo cộc tre nhường cho con…”

 ( Tre Việt Nam – Nguyễn Duy)

**Câu 1: (2 điểm)**

a. Đoạn văn khiến em liên tưởng đến văn bản nào đã học trong chương trình ngữ văn lớp 6, tập 2?

b. Loài cây ấy có mối quan hệ như thế nào với con người Việt Nam? Em hãy lí giải vì sao lại có mối quan hệ đó?

**Câu 2: (2 điểm)**

a. Hãy tìm phép một phép nhân hóa trong đoạn thơ trên? Cho biết tác dụng của phép nhân hóa đó?

b. Đặt một có miêu tả về cảnh thiên nhiên có sử dụng biện pháp tu từ so sánh.

**II. PHẦN LÀM VĂN**

**Tả người thân.**

**a/ *Mở bài:***

* Giới thiệu người định tả.
* Tình cảm/ấn tượng với họ.

**b/ Thân bài:**

***\* Tả ngoại hình.***

- Mẹ em năm nay đã ngoài 40. Thân mình mẹ tuy có phần không thon gọn nhưng mẹ rất nhanh nhẹn và tháo vát.

- Khuôn mặt mẹ tròn trông rất phúc hậu và dễ gần.

- Mẹ có đôi mắt sáng khiến ai khi nhìn vào đều có thể cảm nhận được sự thông minh, sâu sắc ẩn sau đôi mắt đó. Trên đôi mắt mẹ còn điểm tô hàng lông mi cong vuốt trông rất đẹp. Người ta hay bảo đôi mắt là cửa sổ tâm hồn quả không sai.

- Sóng mũi mẹ không cao cũng không thẳng nhưng nó lại rất hòa hợp với khuôn mặt ấy.

- Mẹ có một đôi môi rất đẹp, nó luôn được điểm tô bởi những màu son hài hòa mà mẹ yêu thích….

***\* Tính tình, hoạt động***

- Công việc chính của mẹ là một nội trợ. Mẹ không đến cơ quan như nhũng người mẹ khác bởi mẹ còn phải chăm lo việc cơm nước cho cả gia đình, việc đưa đón chúng em đến lớp.

- Ở nhà, mẹ luôn chọn những bộ quần áo gọn gàng, sạch sẽ.

- Sáng nào mẹ cũng dậy từ rất sớm để chuẩn bị bữa sáng cho cả gia đình rồi đưa chúng em đến lớp.

- Về nhà mẹ lại lao ngay vào công việc dọn dẹp nhà cửa rồi chuẩn bị cơm trưa cho chúng em.

- Tối nào cũng vậy sau khi gia đình ăn tối xong, mẹ cũng dành thời gian học cùng chúng em. Mẹ luôn chia sẻ và lắng nghe những chuyện trường lớp của em và e gái.

* …

***\* Tả kỉ niệm***

**c/ Kết bài:**

- Khẳng định tình cảm.

- Mong ước, hưa hẹn.

**Tả bác bảo vệ.**

**a/ Mở bài**:

- Giới thiệu đối tượng.

- Tình cảm/ Ấn tượng.

 **b/ Thân bài:**

 ***\* Tả ngoại hình:***

- Bác năm nay cũng đã gần 60 tuổi rồi nhưng trông bác vẫn phong độ lắm. Dáng người bác cao và đậm, trông rất khỏe mạnh. Bác có một đôi tay rất to và chắc nịch.

- Nước da bác rám nắng vì phải làm việc nhiều dưới cái nắng oi bức của những buổi trưa oi ả.

- Khuôn mặt bác hình chữ điền phúc hậu.

- Vầng trán cao, nhưng mỗi khi bác cười hay nhíu mày thì những nếp nhăn lại xuất hiện đầy trên trán.

- Mái tóc tuy đã điểm bạc nhưng đôi mắt của bác vẫn còn rất tinh tường. Mỗi khi bọn học sinh chúng em gặp khó khăn gì bác có thể trông thấy từ xa mà sẵn sàng đến giúp.

- …

***\* Tả tính tình, hoạt động***

- Bác là một người rất tận tâm và có trách nhiệm với công việc.

- Công việc hàng ngày của bác đó là reng chuông báo hiệu giờ vào lớp, giờ ra chơi, giờ tan học và bảo vệ ngôi nhà thứ hai này của chúng em. Mỗi ngày, đều rất đúng giờ, không nhanh một phút cũng chẳng chậm một giây, bác lại rung những tiếng chuông báo hiệu.

- Ban ngày, bác ngồi ở phòng bảo vệ ngay cạnh cổng trường, không cho học sinh nào trốn tiết hay bỏ ra ngoài chơi. Cũng không để cho người lạ, không phận sự được vào trường mà không có sự cho phép của Ban Giám hiệu. Đến chiều tối, khi mọi người đã về hết, bác lại cầm chiếc đèn pin đi dọc các hành lang lớp học để kiểm tra.

- …

**\* Tả kỉ niệm**

**c/ Kết bài**

- Khẳng định tình cảm.

- Mong ước, hứa hẹn.

**Tả người bán hàng.**

**a/ Mở bài**:

* Giới thiệu đối tượng.
* Ấn tượng/ Tình cảm

**b/ Thân bài:**

***\*Miêu tả hình dáng:***

- Cô Lan năm nay khoảng chừng ngoài ba mươi tuổi nhưng trông cô vẫn rất trẻ trung, hoạt bát và khá xinh đẹp.

- Dáng người dong dỏng cao nên có cảm giác cô nhanh nhẹn, khỏe khoắn.

- Vì tần tảo với công việc bán buôn nên nước da cô có phần rám nắng.

- Mái tóc cô đen tuyền như dòng suối mát nhưng nó lại rất khi được cô buông dài vì để dễ dàng khi làm việc nên cô thường cột gọn chúng phái sau lưng mình.

- Điểm ấn tượng nhất ở cô Lan có lẽ là gương mặt trái xoan cùng đôi mắt to tròn lúc nào cũng ánh lên niềm vui và hi vọng.

- Nụ cười tươi tắn, hiền hậu của cô có thể thắp sáng cả khu phố nhỏ. Mỗi khi cười để lộ ra hàm răng trắng đều trông rất đẹp.

- Giọng nói của cô nhẹ nhàng, ngọt ngào. Mỗi khi cô hỏi hay trả lời đều khiến em cảm thấy rất thích.

- …

***\*Miêu tả hoạt động, công việc:***

* Khi cửa hàng đông khách:

- Cửa hàng cô là cửa hàng bách hóa nên bán rất nhiều hàng hóa khác nhau: từ hàng tiêu dùng hàng ngày đến những vật dụng văn phòng phẩm nên lúc nào của hàng cũng rất đông khách.

- Khi khách hàng đến cô thường hỏi rất ân cần xem khách mua hàng gì? Rồi cô ân cần tư vấn nên mua loại hàng nào.

- Khi khách đồng ý thì cô vui vẻ lấy đồ đưa cho khách. Cô tính tiền rất nhanh. Một tay cô lấy từng món đồ, một tay cô ghi giá tiền trên hóa đơn. Sau đó cô cho đồ vào bịch, cô sắp đồ rất khéo và gọn. Đôi tay bé nhỏ nhanh thoăn thoắt với những động tác rất thành thục.

…

* Khi cửa hàng vắng khách

- Khi khách đã về hết, cô lại bắt đâù công việc dọn dẹp của mình.

- Cô sắp xếp lại hàng hóa trên các kệ, lau chùi bụi bẩn, quét qua rác bụi.

- Đôi tay nhỏ nhắn của cô trông thật nhanh nhẹn, khỏe mạnh trong từng động tác.

- Cũng có lúc cô tranh thủ ghi chép sổ sách. Đôi mắt cô tập trung, trông cô thật tỉ mỉ và tận tâm với công việc của mình.

- …

***\*Tả kỉ niệm***

**c/ Kết bài:**

* Khẳng định tình cảm.
* Mong ước, hứa hẹn.